

Aigues-Vives Le village ouvre ses jardins au public et aux musiciens

Midi Libre 11/08/2011

Cette année, vingt élèves venus d'Australie, de Chine, d'Allemagne, du Japon, de Finlande et de France viennent donner des concerts tous les jours, à 18 heures puis à 21 heures. Ils ont entre 14 ans et 27 ans. Ces musiciens confirmés répètent chaque matin avec Vladimir Stoupel, pianiste concertiste, Judith Ingolfsson et Pierre Olivier Queyras pour le violon et Véronique Marin pour le violoncelle. Heather Martin Bixler, violoniste irlandaise venue de New York, leur propose des cours d'improvisation à partir des mélodies irlandaises traditionnelles.

Tous ces cours ont lieu chez des particuliers, qui ouvrent leurs jardins pour que le public assiste aux séances.

Deux points d'orgue : le concert des musiciens professionnels accompagnés de certains élèves, vendredi 12 août à 21 heures, dans la salle Marius-Ecole, et la Folle nuit d'Aigues-Vives, samedi 13 août, autour du temple.

La circulation sera fermée autour du Temple afin que quatuors et quintette jouent sur le parvis et dans les rues. Les restaurants du village proposent de dîner en extérieur.

Tous les matins à partir de 10 heures, Vladimir Stoupel, pianiste concertiste, donne des cours aux élèves dans la salle Marius-Ecole ; Judith Ingolfsson donne des cours de violon au temple, sauf mardi et vendredi (cours public). Les cours des autres professeurs de violoncelle, alto et violon irlandais ont lieu chez des particuliers (sessions également ouvertes au public).

Pour connaître les lieux, s'adresser au presbytère du temple (point info) ou au 06 17 88 22 47.

Pour la Folle nuit d'Aigues-Vives, Heather Martin Blixer proposera en amont de la soirée festive un solo de musique irlandaise sur le parvis du temple. En fin de soirée, professeurs et élèves se retrouveront tous à l'intérieur du temple pour jouer ensemble leur dernière pièce, qui ponctuera ce festival.